



Tage der Kultur- und Sozialanthropologie 2005 24. – 25. Juni 2005

Freitag, 24. Juni

HS-A

Eröffnung

Ao. Univ. Prof. Dr. Thomas Fillitz, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie
 Dr. Johann Heiß, Kommission für Sozialanthropologie der ÖAW
 Prof. Dr. Christian Feest, Museum für Völkerkunde

Key note speaker

Prof. Dr. Jojada Verrips, Amsterdam School for Social Science Research (ASSR), Universiteit van Amsterdam
 “*Ecstasy, ‘aisthesis’ and cultural anaesthesia*”

14 Uhr

HS-A

ÜR

HS-C

SR-A

SR-D

15 Uhr

**Visuelle
 Anthropologie**

Sulikowski Ulrike, Fillitz
 Thomas, Kraus Wolfgang, Zips
 Werner:
Visuelle Repräsentation.

Museumsethnologie

Feest Christian:
*Die Zukunft der
 ethnologischen Museen.*

Plankensteiner Barbara:
*Geplünderte Güter oder
 gemeinsames Kulturerbe? Zur
 Bedeutung von
 Sammlungsgeschichte
 dargelegt anhand eines
 Beispiels der Afrika-
 Sammlung des Museums für
 Völkerkunde, Wien.*

Augustat Claudia:
*Materielle Kultur und
 kulturelles Gedächtnis.*

Projektberichte

Schweitzer Peter, Seiser
 Gertraud, Strasser Elisabeth:
*Die Verbindung von Forschung
 und Lehre: KASS – Kinship and
 Social Security. Ein
 interdisziplinäres EU-Projekt mit
 sozialanthropologischem
 Schwerpunkt.
 Erste Feldforschungseindrücke
 des KASS-Teams Österreich:
 Fischer Thomas, Schwarz
 Johann, Sturdik Klaus:
 Schönau, Mühlviertel Alm
 El-Asir Dina, Grosser Simone,
 Gugganig Mascha:
 Karl-Marx Hof, Wien.*

Projektberichte

Luger Martin et al.:
 WALZ – Infos über das
 Moving Anthropology Student
 Network (MASN)
 „Connecting Europe —
 Transcending Borders“

**Ausstellung +
 DVD**

Während der ganzen
 Veranstaltung

Brechelmacher
 Angelika, Täuber
 Tanja, Miechtner
 Gabriela:
 „arge grenzen
 erzählen“



17 Uhr

Neue Medien

Budka Philipp:

*Neue Medien als
Forschungsfelder und
Instrumente in der Sozial- und
Kulturanthropologie*

Stockinger Johann:

*Wissenschaftliche
Zusammenarbeit mit Wiki-
Systemen.*

Kunst

Schicklgruber Christian:

*Der Rand und seine Mitte –
Von Königen, Fürsten,
Priestern und heiligen Bergen.*

Danzinger-Hauer Doris:

Ästhetik der Tlingit.

Religion

Fartacek Gebhard:

*Lokale Vorstellungen von
Geistern und Dämonen in Syrien.*

Csanádi Gabriella:

*Spiritistische Heilverfahren in
Brasilien –
Krankheitsauffassungen,
Diagnostiktechniken und
Behandlungsmethoden der
Geistheiler.*

Projektberichte

**Mückler Hermann, Wolfsberger
Margit, Neuber Erika:**

- *Migration in Ozeanien*
- *Kunst in Ozeanien*
- *Konflikttheoretische
Aspekte der Ethnologie
Ozeaniens*

18 Uhr s.t.

HS-I/ NIG

Zips Werner, Fillitz Thomas

Kurzvorstellung Feldpraktikum 2005 Südafrika und **Filme** von früheren Feldpraktika / Exkursionen:
„In der Höhle des Löwen — Die ethnologische Auslandsexkursion nach Botswana 2002“ (52 Min.)
„Blut für Penkye Otu — Das Aboakyer Festival in Winneba/Ghana“, Bayern Alpha 2005 (45 Min.)

ab 18 Uhr - 22 Uhr

**Institutsfest
NIG, 4. Stock**



Samstag, 25. Juni 2005

	HS-A	ÜR	HS-C	SR-A
10 Uhr	Visuelle Anthropologie	Migration	Gender	Projektberichte
	<p>Mader Elke, Davis-Sulikowski Ulrike: <i>„Once Upon the Time in China and America.“ Globale Helden, Mythos und Kino.</i></p> <p>Weilguni Ramona: <i>„Abenteuer – Multivision – Narration.“ Die rezente Lebenswelt professioneller Reise-Diareferenten. Eine ethnologische Untersuchung.</i></p> <p>Puchegger-Ebner Evelyn: <i>Film: Gott ist Mann und Frau – Zum Geschlechterverhältnis bei den Tarahumara.</i></p>	<p>Rechling Daniela: <i>Bezahlte Hausarbeit: Aspekte der Lebenswelten von illegalisierten Migrantinnen – strukturelle Rahmenbedingungen – Fallstudie.</i></p> <p>Steinwender Marlies: <i>Lebensprojekt Migration – Erzählungen, Erfahrungen und Lebenswelten von europäischen und nordamerikanischen AuswanderInnen im Tal von Vilcabamba, Ecuador.</i></p> <p>Wagner Heike: <i>Die Unterweisung und Jobvermittlung ecuadorianischer Hausarbeiterinnen in einer katholischen Gemeinde in Madrid.</i></p>	<p>Zuckerhut Patricia: <i>Vorstellung des Projekts zur Problematik der sexualisierten Gewalt. Forschungen zu sexualisierten/gendered Machtbeziehungen in indigenen Haushalten in Cuetzalan/ Mexico.</i></p> <p>Eilmsteiner-Saxinger Gertrude: <i>Ungleichverhältnisse und Machtstrukturen im heutigen Russland mit ihren sozialen und kulturellen Effekten für Bildung, Arbeitsmarkt und Arrangements des Privatlebens.</i></p>	<p>Luger Martin et al.: <i>WALZ (s.o.)</i></p> <p>Pichler Adelheid: <i>„La Habana Bruja“</i></p> <p>Kalny Eva: <i>Soziale Bewegungen, Menschenrechte und Globalisierung. Eine sozialanthropologische Analyse an Hand des Fallbeispiels Petén, Guatemala</i></p> <p>Noda Renate: <i>Reiseberichte aus der Edo-Zeit als ethnographisch-historische Quellen: Frauen auf Reisen.</i></p> <p>Kremser Manfred: <i>„WISDOM“</i></p>



12 Uhr

Rechtsanthropologie

Danczul Barbara:

Über den Umgang mit Rechtsnormen angesichts der Beilegung gewalttätiger Konflikte in Ägypten.

Herzog-Punzenberger Barbara:

Mechanismen des gesellschaftlichen Ein- und Ausschlusses am Beispiel der zweiten Generation in Österreich.

Schön Georg:

Die Bedeutung von Kultur und Identität im zapatistischen Widerstand in Chiapas/Mexico, am Beispiel einer zapatistischen Kaffeekooperation.

Wirtschaft et al.

Steindl Martina:

Durch Diversität „Mehr-Wert“ – Umgang der Wirtschaftselite mit kultureller Diversität.

Schöfflinger Ulli:

Homeservices – Wohnen mit nachhaltigen Dienstleistungen, Lebensstil.

Theorie & Wissenschaftsgeschichte

Heiß Johann:

Frühe Bedeutungen des Wortes „ethnos“.

Kickingler Claudia:

Stamm, Staat und arabische Nation: Drei Dimensionen der Identitätsstiftung in der syrischen Wüstensteppe.

Chevron Marie-France:

Was können wir aus der Wissenschaftsgeschichte lernen.

Hakami Khaled:

Alive and Well: Erfahrungsbericht eines jungen Kulturmaterialisten.

Krivanec Johanna:

Heldentum und Todesbereitschaft als gesellschaftliche Leitvorstellung im beginnenden 20. Jhdts.

Projektberichte

Mader Elke, Seiser Gerti:

ÖKU-Online. Eine interdisziplinäre Lernumgebung zu Ökonomie, Kultur und Umwelt.